

## NÄYTTELY SUOMESSA EESTINHEVOSILLE 11.9.2022

Suomen näyttelyyn osallistumisoikeus on hevosilla, joilla on

**JOKO:**

alkuperäinen Eesti Hobusekasvatajate Seltsin antama hevospassi (hobusepass), rekisteritodistus (tõutunnistus) tai vanha venäjänkielinen rekisteritodistus, joissa hevosen rotu on ”eesti hobune”.

**TAI:**

Suomen Hippos ry:n antama hevospassi tai rekisteritodistus, joissa hevosen rotu on ”eestinhevonen” (koska Hippos on kontrolloinut alkuperäisten dokumenttien olemassaolon hevosta rekisteröidessään).

### KANTAKIRJA

Eestiläisten ”kantakirja” (tõuraamat) vastaa suomalaisten ”hevosrekisteri”-käsitettä ja koostuu:

- perusosasta a., b. ja c:

a. **Esikantakirja** (eeltõuraamat), johon merkitään rotuun polveutumisensa puolesta sopiva hevonen, yleensä jo heti varsana.

b. **Kantakirja** (tõuraamat, sama sana kuin kokonaisuus a-c yhteensä), johon siirretään esikantakirjasta siitoskäytössä olevat hevoset, joita ei esim. huonomman näyttelymenestyksen vuoksi voida merkitä pääkantakirjaan.

c. **Pääkantakirja** (peatõuraamat), joka vastaa suomalaisten termiä ”kantakirja”.

- Pääkantakirjaan siirretään esikantakirjasta siitoskäytössä olevat tammot, jotka ovat näyttelyssä saaneet kaikista arvosteltavista kohdista vähintään 6 pistettä.

- Pääkantakirjaan siirretään esikantakirjasta eestinhevosorit, jotka ovat näyttelyssä saaneet kaikista arvosteltavista kohdista vähintään 7 pistettä.

- Eestinhevosoreilta ei vaadita pääkantakirjaan merkitsemiseksi ja astutuslisenssin saamiseksi ratsastuskoetta tai ajokoetta, mutta niiden hyväksytyt suorittaminen tuo tietenkin lisäansioita lautakunnan silmissä ja on yleistymään päin.

EHS myöntää eestinhevosoreille näyttelytulosten perusteella astutusluvan kolmeksi vuodeksi. Jatkoa varten vaaditaan käyttökoe, kilpailutuloksia, jne.

- sekä lisäosasta eli **rekisteristä** (register), johon merkitään rotutyyppejä vastaavat hevoset, joiden polveutuminen ei vastaa kantakirjan perusosan vaatimuksia.

Siitoskäyttö alkaa, kun tamma on astutettu tai siemennetty/ori on astunut tai hyppytetty ensimmäistä kertaa.

Pääkantakirjaan kuulumisen tunnus on hevosen nimen perässä oleva pääkantakirjanumero (eestinhevosilla E-kirjain).

Merkinnästä pääkantakirjaan on lopullinen päätösvalta EHSin arvostelulautakunnalla.

## NÄYTTELY

Vähintään 2-vuotiaille.

Näyttelyssä arvostellaan:

- a) rotu- ja sukupuolityypit
- b) pää, kaula, runko
- c) jalat
- d) käynti maasta esitettynä
- e) ravi maasta esitettynä
- f) irtohypytyt ja liikkuminen vapaana (tämä on vapaaehtoista)
- g) yleisvaikutelma

Arvostelussa käytetään pisteitä:

- 10 = suurenmoinen
- 9 = erittäin hyvä
- 8 = hyvä
- 7 = melko hyvä
- 6 = tyydyttävä
- 5 = riittävä
- 4 = puutteellinen
- 3 = melko huono
- 2 = huono
- 1 = erittäin huono
- 0 = arvostelematta

Hevosta, jolla on kinnerpatti, jänispatti, hinkukurkku, puunpurenta tai kavioruston luutuma ei arvostella ja hevosta ei ole luvattua käyttää siitokseen. Kuitenkin hevonen, jolla on jänispatti, mutta jolla on erittäin hyvä rotutyypit ja työkyky, voidaan ulkonäöllisesti arvostella, korkeintaan 4 pisteen edestä.

## AIKATAULU (aikataulumuutoksia saattaa tulla näyttelyn edetessä)

7.30 → alue aukeaa

8.30-9 Mittaus ruunat (vapaaehtoinen)

9.00 Näyttelyt alkaa

9.00 Nuoret hevoset

9.15 Ruunat (saavu paikalle viimeistään 8.30)

10-10.30 Mittaus tammat (vapaaehtoinen)

12-12.30 Ruokailutauko (tuomarit/toimihenkilöt)

12.30 Tammat (saavu paikalle viimeistään 10.30)

14.30 Loppukehä

15.00 Näyttelyt loppuu

15.30 Kouluratsastuskilpailut alkaa

## **PÄIVÄKARSINAT**

Päiväkarsinat löytyvät nimettyinä uudesta tallista, reitti parkkipaikalta merkattu karttaan. Voit säilyttää varusteitasi karsinan ulkopuolella, mutta pidäthän ne pois hevosten jaloista. Ota mukaasi oma vesiämpäri ja heinät. Siivoa karsina ja lakaise karsinan edusta lähtiessäsi. Vesihana ja karsinan siivousvälineet sijaitsevat tallin ulkopuolella.

## **KUVAUS**

Näyttelyissä kuvaajana toimii Elli Tuominen ja kuvia voi lunastaa jälkeenpäin [ellitphotos.kuvat.fi](http://ellitphotos.kuvat.fi) (2€/kuva).

## **RUOKAILU**

Tolkinkylän Ratsastajat Ry järjestää buffetin, missä on tarjolla makkaraa, voileipiä, leivonnaisia, namia, sekä kuumaa ja kylmää juomaa. Buffetin yhteydessä on myös arpamyynti. Maksuvälineinä Mobile Pay tai käteinen.

## **ILMOTTAUTUMINEN**

Saapuessasi näyttelypaikalle ilmoittaudu ensin kansliaan (kartta), muista tuoda mukana numerolappu, jonka avulla hevoset voidaan tunnistaa näyttelypaikalla, sekä hevosen passi. Voit ilmoittautua samalla kilpailuun esittämällä jäsenkorttisi.

## **VERRYTTELY JA NÄYTTELYALUE**

Ennen näyttelyvuoroasi hevonen tulee verrytellä, jotta se notkistuisi ja tottuisi näyttelyn ilmapiiriin. Voit taluttaa hevostasi kentällä (kartta), itse näyttely pidetään maneesissa. Ole ajoissa ja kuuntele kuulutuksia.

## **TURVALLISUUS**

Huomioi riittävällä välimatkalla toisilleen vieraat hevoset ja ihmiset. Taluta hevostasi vain hevosille varatuilla alueilla. Hevosen käsittelijän tulee olla riittävän kokenut. Esittäjän ja avustajien tulee turvallisuussyistä käyttää kypärää, koska hevoset voivat oudoissa paikoissa vieraiden hevosten läsnä ollessa käyttäytyä arvaamattomasti. Kaksivuotiaat ja vanhemmat esitetään suitsittuina kuolaimin, jotta niiden hallinta olisi varmempaa. Etenkin orien kanssa on suositeltavaa käyttää riittävän pitkää talutinta. Oriin esittäjän on oltava vähintään 16-vuotias.

Jokainen osallistuu näyttelyyn omalla vastuulla. Huolehdi, että oma, sekä hevosesi vakuutus on kunnossa. Saavuthan näyttelyihin vain terveen hevosen kanssa.

## **YHTEYSTIEDOT**

Tolkinkylän Ratsastuskoulu oy  
Tolkinkyläntie 28  
01690 Vantaa

P. 040-6757727 /Mailis Forssten

Perille löydät helposti navigaattorin avulla. Saapuessasi alueelle seuraa liitteenä olevaa karttaa ja opasteita löytääksesi parkkipaikan. Parkkipaikka sijaitsee osoitteessa Tolkinkyläntie 33 hevoslaitumella.

## OHJEEKSI NÄYTTELYYN

### **Kunto ja kaviot**

Näyttelyhevosen on oltava terve ja hyvässä ravitsemustilassa. Tuomarit voivat jättää arvostelematta alikuntoisen hevosen. Hevosen jousien tulee olla selvitettyinä, harja voi olla vapaana ja karvapeitteen pitää olla suittuna. Kavioiden tulee olla puhdistettuina ja vuoltuina tai asiallisesti kengitettyinä.

### **Esittäjän asu**

Mustat siistit housut tai yksiväriset ratsastushousut, sekä valkoinen tai musta paita. Myös ratsastusasua käy. Juoksemiseen soveltuvat jalkineet sekä kypärä. Hiukset on oltava kiinni ja kädessä hanskat. Ei purukumia eikä lippalakkia!

## NÄYTTELYN KULKU

### 1. Mittaaminen

Hevoset mitataan näyttelypäivänä paikan päällä ennen itse näyttelyn alkamista. Tämä on vapaaehtoista.

Hevosta seisotetaan tasajaloin mittauksen aikana. Mittaus tapahtuu tallin ulkopuolella asfaltilla. Mittaaja seisoo hevosen vasemmalla puolella. Mitataan säkäkorkeus, rinnanympärys ja etusäären ympärys. Hyvin opetettu hevonen auttaa osaltaan näyttelyn sujuvaa etenemistä.

### 2. Esittäminen rakennearvostelussa

Siirtykää ajoissa näyttelykehän viereen odottamaan vuoroanne niin, että olette valmis tuomaan hevosen kehään välittömästi, kun edellinen hevonen on arvosteltu. Esittämisen aluksi hevonen talutetaan noin neljän metrin päähän tuomareista, pysähdytään ja tervehditään. Hevonen asetetaan harjaton puoli arvostelijoihin päin. Arvostelijoiden puoleiset jalat asettuvat normaalisti kohtisuoraan maata vasten, mutta ulkopuoleinen etujalka näkyy hieman toisen takana ja ulkopuoleinen takajalka on taas selvästi toista takajalkaa edempänä. Näin kaikki jalat ovat näkyvissä yhtäaikaan. Hevonen tulee pitää hereillä, niin että se seisoo ryhdikkäästi, eikä lepuuta mitään jalkaansa. Monet hevoset asettuvat esitysasentoon luonnostaan, mutta toisia on siihen opetettava. Kotona siis kannattaa harjoitella ystävän toimiessa tuomarina. Esittäjä seisoo aluksi hevosen edessä, vasen ohjas oikeassa ja oikea ohjas vasemmassa kädessä. Jos tuomari tulee katsomaan hevosta edestä päin, siirtyy esittäjä hevosen vasemmalle puolelle talutusasentoon, jotta hevosen jalka-asentojen tutkiminen on esteetöntä.

Koko ajan on huolehdittava, että hevosen jalat ovat mahdollisimman suorassa. Jalat saattavat kääntyä samalle päin vinoon, kuin pääkin, joten esittäjän tulee oitis korjata hevosen asento, jos se rupeaa vilkuilemaan muita hevosia. Hevosen sopimaton käsittely, esimerkiksi kurittaminen on kielletty! Jotta saisi etukäteen kuvan siitä, kuinka hevonen käyttäytyy outojen hevosten parissa, voi järjestää harjoitusnäyttelyt ystäviensä kanssa. Yksin kasvaneet varsat ovat usein rauhattomimpia päästyään tilaisuuksiin, joissa on paljon hevosia ja ihmisiä koolla. Monesti omistaja sanoo näyttelyissä remuavan hevosen olevan kotioloissa rauhallisen. Johdonmukaisesti koulutettu ja hyvin opetettu hevonen toimii aina paremmin, kuin opettamaton.

### 3. Liikkeiden arvostelu

Kun tuomaristo on arvostellut rakenteen, siirrytään liikkeiden arvosteluun. Ensinnä esitetään liikkeet käynnissä, jolloin hevosta talutetaan tuomareista kohtisuoraan pois päin ja takaisin. Kääntöpisteessä käännytään aina oikealle. Tarvittaessa tuomarit pyytävät toistamaan käyntiosuuden. Seuraavaksi tehdään tuomarin käskystä vastaava edestakaisin taluttaminen ravissa, toistetaan tarvittaessa tuomarin pyynnöstä. Ohjanperät pidetään oikeassa kädessä ravia esitettäessä.

Seuraavaksi hevonen esitetään kentälle tehdyllä kolmiouralla myötäpäivään käynnissä. Näin tulevat liikkeet nähdäksesi takaa, sivulta ja edestä. Tuomarin pyynnöstä tehdään tarvittaessa toinen kierros. Käynnin jälkeen esitetään ravi samalla kolmiouralla tehden kuitenkin käännökset kolmion nurkissa käynnissä, jottei kolmiosta tule ympyrää. Liikkeitä tarkastettaessa hevonen ei saa mutkitella, vaan sen on kuljettava suoraan. Tavoitteena on, että tuomarit näkevät käynnissä yliastunnan ja ravissa liikkeiden lennokkuuden.

Hevosta kannattaa kävelyttää reippaasti ja juoksuttaa niin nopeasti kuin pääsee, jotta liikkeet tulevat esiin mahdollisimman lennokkaina ja matkaa voittavina. Esittäjän on oltava hyväkuntoinen. Jos esittäjä ei pääse lujaa, hänen tulee pyytää nopeajalkaista henkilöä esittämään käynti- ja juoksuliikkeet ja keskittyä itse rakenteen esittämiseen. Raippaa voi tarvittaessa käyttää apuna, mutta kahisevat pussit raipan päässä ovat kielletty. Oman avustajan käyttö kehässä on sallittua. Avustajalla tulee myös olla kypärä päässään. Esittäjän on esiinnyttävä määrätietoisesti ja tarkasti. Hänellä on oltava hyvä ryhti ja hänen on kuunneltava ja tehtävä kuten tuomari sanoo. Katse on suunnattava suoraan eteenpäin, ei hevosen jalkoihin, yleisöön tai johonkin muualle.

#### 4. Irtohypytytys ja liikkuminen vapaana (vapaaehtoista)

Esittäjä tuo hevosen irtohypytyshäähän ja päästää sen vapaaksi. Avustajat estävät alkuun hevosta menemästä hyppykujaan. Kujassa on kaksi estettä, kujan toisena reunana on ulkokentän aita ja toisena reunana esim. estetolppien väliin pingotettu muovinauha tai estepuomit. Hevosen tulisi ensin liikkua kentällä vapaana sekä ravissa että laukassa. Hevosen säilyttely paniikinomaiseen ryntäilyyn on kielletty. Tuomariston käskystä esittäjä ottaa hevosen kiinni ja kuljettaa sen kerran talutettuna hyppykujan (puomit maassa) läpi, jotta hevonen tottuu kujaan. Kun esteet on nostettu tuomariston määräämälle alkukorkeudelle, vie esittäjä hevosen kujan alkuun ja laskee sen irti. Hevonen hyppää kujassa olevan pystyesteen ja okserin (tarvittaessa apuna maapuomit). Esteitä nostetaan tuomariston ohjeiden mukaan, max 120 cm. Esteiden korotuksen aikana esittäjä ja avustajat estävät hevosta menemästä kujan. Hevonen voi olla vapaana tai esittäjä voi joka kerta ennen uutta hyppyä taluttaa sen kujan alkuun. Esittäjän ja avustajien ei tule häiritä hevosta kujassa esim. huitomalla raipalla etuviistosta vaan eteenpäin ajavien liikkeiden täytyy tulla hevosen takaa tai takaviistosta. Irtohypytystä olisi hyvä harjoitella etukäteen.

#### 5. Loppuarvostelu ja palkitseminen

Hevoset kutsutaan loppuarvosteluun tammat, ruunat ja oriit erikseen. Hevoset kiertävät kehää käynnissä myötäpäivään ja jokainen kutsutaan vuorollaan tuomariston eteen tuloksia kuulemaan, muiden jatkaessa kehän kiertämistä. Mahdollinen palkittava hevonen saa ruusukkeen, jonka nauhat lepattavat tuulella, joten hevonen on totutettava tähänkin etukäteen. Tuloksien kuulemisen jälkeen palataan takaisin kehää kiertämään. Lopuksi otetaan parhaista hevosista valokuvia.

**MUKAVAA NÄYTTTELYPÄIVÄÄ!**